Муниципальное автономное

образовательное учреждение детский сад №7

**Семинар-практикум для родителей «Обучение пересказу,**

**как средство развития связной речи**

**в детском саду и дома»**

Воспитатель:

**ЛУНГУ Вероника Ивановна**

п. Мулино

2015 год

**Цель:** Повышать компетентность родителей в вопросах речевых навыков детей посредством пересказывания.

**Задачи:**

- Способствовать приобретению родителями опыта совместной деятельности с детьми по развитию связной речи через пересказ.

- Познакомить с дидактическими играми, артикуляционной и пальчиковой гимнастикой для детей 5 – 6 лет.

- Донести до сознания родителей актуальность формирования у детей правильной и красивой речи.

**Материал:** Цветной картон, книжки со сказками (4-5 штук), клей, ножницы, карточки с поговорками, карточки со стихотворениями А.Барто из цикла «Игрушки», цветок для игры «Волшебный цветок», картонные цветочки для рефлексии, цифровой веер.

**Ход семинара – практикума**

**1.**

**Приветствие.**

*Родители проходят в зал и встают в круг.*

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие родители! Я рада всех вас видеть. Предлагаю вам поздороваться в игровой форме, чтобы снять напряжение и стать ближе друг к другу.

*Игра-приветствие «Давайте поздороваемся!»*

Ход игры: Родители спокойно передвигаются по залу под музыку. Как только музыка заканчивается, родители пожимают руку рядом стоящему родителю и произносят слово «здравствуйте» (2 – 3 раза)

Воспитатель: Молодцы! А теперь мы приглашаем наших детей.

*Дети идут по кругу*

Воспитатель: Дети, становитесь в круг рядом со своими родителями.

*Игра «Волшебный цветок»*

Ход игры: Родители и дети становятся в круг, передавая друг другу цветок, говорят комплименты.

Воспитатель: Какие хорошие комплименты мы сейчас услышали! Молодцы! Теперь проходите и садитесь за столы.

*Родители садятся за столы, на которых лежат заготовки для изготовления пособий по пересказу.*

**2.**

Воспитатель: Мы начали нашу встречу с общения, так как сегодня мы поговорим о речи и ее развитии у наших детей.

1. Для чего нужна человеку речь?

Для общения с другими людьми, для выражения своих мыслей, чувств, эмоций.

2. Что такое связная речь?

Это понятная по смыслу речь. Без звуковой культуры и словаря она бедна.

3. Нужно ли развивать связную речь у детей и зачем?

Нужно для того, чтобы дети могли свободно выражать свои мысли, разговаривать грамотно и понятно.

4. Как нужно учить детей 5 – 6 лет, чтобы развивать у них связную речь?

Использовать дидактические игры, артикуляционную и пальчиковую гимнастики. Заниматься обучением рассказу и пересказыванию.

5. Что такое пересказ и рассказ?

Воспитатель: Связная речь выражается в двух формах:

1. Письменная

2. Устная (диалог и монолог)

Для детей 5 – 6 лет необходима устная монологическая речь, поскольку она является результатом речевого воспитания дошкольников. Данный вид речи необходимо развивать. Это поможет им в дальнейшем школьном обучении.

Мы сегодня остановимся на пересказе.

Для того, чтобы подготовить ребенка к пересказу существует много различных видов игр и гимнастик. С некоторыми из них мы сегодня познакомимся.

**3.**

Для работой над интонацией мы используем *игру «Скажи как..»*

Ход игры: Раздать родителям карточки со стихотворениями А.Барто из цикла «Игрушки». Дать задания: прочитайте как «робот», «веселый клоун», «певчая птичка», «грустный ослик», «злой великан».

Воспитатель: Дома, читая художественные произведения (рассказы, сказки) или разучивая стихи, попробуйте использовать разную интонацию и подберите правильную.

Ребенок должен уметь пользоваться интонационными средствами, чтобы передавать в своей речи различные чувства и переживания.

**4.**

**Использование скороговорок.**

Воспитатель: Скороговорка – это своеобразный тренажер, а так же, своего рода развлечение в кругу семьи. Это упражнение для отработки правильной и четкой речи.

*Методика проведения*:

- Прочитать скороговорку,

- Проговорить скороговорку беззвучно,

- Проговорить шепотом, вполголоса, медленно, в полный голос, быстро, быстро-быстро,

- Очень медленно говорить скороговорку, при этом быстро рисовать солнышко.

Родители с детьми выполняют задания.

Воспитатель: Молодцы!

**5.**

* **Артикуляционная гимнастика.**

Воспитатель: Артикуляционная гимнастика развивает речевой аппарат, способствует правильному произнесению звуков, а затем и слов. Давайте попробуем вместе с детьми сделать одно упражнение. Например «Часики», «Орешек» (приложение 1.).

* **Пальчиковая гимнастика**

Воспитатель: Пальчиковая гимнастика напрямую влияет на развитие речи. Уже давно доказано, чем мелкая моторика у ребенка активнее, тем лучше у него развивается речь. На примере одного упражнения мы вместе с детьми выполним гимнастику для пальцев. Упражнения «Мы стираем» и «Апельсин» (приложение 2).

**6.**

**Дидактические игры**

Воспитатель*:* Такие игры развивают речевое дыхание, фонематический слух и грамматический строй.

Сегодня мы поиграем в игру «Подбери признак»

Методика проведения: Ребенок называет человека, а взрослый подбирает описательные прилагательные, т.е. слова, которые отвечают на вопрос Какой? Какая? И т.д.

Мама (какая?) добрая, красива, хорошая и т.д.

Бабушка (какая?)

Папа (какой?)

Брат (какой?)

Таким образом можно играть не только называя человека, но и предметы, животных, птиц и т.д. (приложение 4).

Воспитатель: Какие молодцы! Все очень постарались.

**7.**

**Изготовление пособия**

Воспитатель: В работе над пересказом необходимо помнить, что пересказ – это не передача текста наизусть. В пересказе важно присутствие творчества. Важно, чтобы ребенок осмыслил текст, передавая его свободно. В дошкольном возрасте наглядный материал усваивается легче, чем словесный, развивая память и самостоятельность в монологической речи. Для этого мы сегодня изготовим наглядное пособие. Приступим к работе. Перед вами на столах лежат: цветной картон, ножницы, цифровой веер, клей и, самое главное, книжки со сказками и красочными к ним иллюстрациями.

Ход работы:

1. Из листов цветного картона вырезаем квадраты со сторонами 14 см (20 штук)

2. Берем цифровой веер и обклеиваем его квадратами с двух сторон

3. Из приготовленных книжечек вырезаем квадраты немного меньшего размера, чем картонные заготовки. При наклеивании картинки меньшего размера на картон, будет образовываться рамочка вокруг сюжетной картинки.

4. С одной стороны веера разместим картинки в определенной последовательности, как это требует сказка. (Лисичка со скалочкой», «Теремок» и т.д.)

5. С другой стороны веера разместим последовательно иллюстрации к другой сказке («Бобовое зернышко» и т.д.)

- Таким образом можно оформить для пересказа любую сказку.

Каждый ребенок должен научиться содержательно, связно и последовательно пересказывать небольшие сказки, высказывать свои мысли. И мы, взрослые (воспитатели и родители), должны в этом помочь детям.

**8.**

Наша встреча подошла к концу. На столах перед вами лежат цветочки. Если вам все было понятно и интересно, дорисуйте на цветочке улыбку и опустите в корзинку к зайчику. А если вам не понравился сегодняшний мастер-класс, то дорисуйте грустный цветочек и положите в корзинку к мишке.

Спасибо!

Приложение 1.

**Артикуляционная гимнастика**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Часики»**Тик-так, тик-так –Ходят часики – вот так!Влево тик,Вправо – так.Ходят часики – вот так! | Рот широко раскрыть. Язык медленно горизонтально передвигать из стороны в сторону, тянуть язык к уголкам рта. Поочередно менять положение языка 4 – 6 раз. |
| **«Окошко»**Рот приоткрою я немножко,Губы сделаю «окошком».Зубки рядышком стоятИ в окошечко глядят. | Широко открыть рот – «жарко»,Закрыть рот – «холодно». |
| **«Варенье»**Нашей Маше очень смелоНа губу варенье село,Нужно ей язык поднять,Чтобы капельку слизать. | Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком в форме «чашечки» облизать губу и спрятать в рот. |
| **«Лошадка»**Я лошадка – серый бок (цок, цок),Я копытцем постучу (цок, цок),Если хочешь, прокачу (цок, цок). | Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, присасывая язык к небу, пощелкать кончиком языка. Рот широко открывать. (как лошадка цокает копытами).«Остановить лошадку»: Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук «Тпру-у-у-у». |
| **«Река»**Широка у нас река,И улыбка широка.Зубки все мои видны –От краев и до десны. | Улыбнуться, с напряжением так, чтобы были видны все передние верхние и нижние зубы. Удерживать губы в таком положении по счет от 1 до 5 – 10. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Дудочка»**На дудочку губы положим,И даже сыграть на ней сможем.Ду-ду-ду. | С напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты. |
| **«Орешки»**Словно белки мы без спешкиЛовко щелкаем орешки. | Рот закрыт, кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки, на щеках образуются твердые шарики-«орешки». |
| **«Пароход»**Вывожу язык вперед, Закушу его – и вот:«Ы» - так гудит пароход. | Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы»:«ы-ы-ы» (пароход гудит) |

Приложение 2

**Пальчиковая гимнастика**

**1. «Апельсин»**

Мы делили апельсин, *Начинать с мизинца, загибать попеременно все пальцы*

Апельсин всего один.

Эта долька для кота,

Эта долька для ежа,

Эта долька для улитки,

Эта долька для чижа,

Ну, а волку кожура!

**2. «Этот пальчик»**

*Поднять левую ладонь к себе и, в соответствии с текстом, загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинца.*

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик – прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Тише, пальчик, не шуми, *Дети обращаются к большому пальцу*

Братиков не разбуди… *Разгибают все пальцы*

Встали пальчики. Ура!

В детский сад идти пора.

**Гимнастика в стихах**

Я хочу построить дом, *Руки сложить домиком, поднять над головой.*

Чтоб окошко было в нем, *Пальчики соединить в кружочек, на обеих руках.*

Чтоб у дома дверь была *Ладошки рук соединяем вместе вертикально.*

Рядом чтоб сосна росла. *Одну руку поднимаем вверх, «растопыриваем» пальчики*

Чтоб вокруг забор стоял,

Пес ворота охранял, *Соединяем руки в замок и делаем круг перед собой*

Солнце было, дождик шел, *Сначала поднимаем руки вверх, пальцы «растопырены». Затем пальцы опускаем вниз, делаем «стряхивающие» движения*

И тюльпан в саду расцвел! *Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики – «Бутончик тюльпана».*

**3. «Ну-ка, братцы, за работу»**

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большому – дрова нарубить. *Дети обращаются к правой руке,*

Печи все – тебе топить. *Согнутой в кулак, поочередно*

А тебе – воду носить, *разгибают все пальцы*

А тебе – обед варить,

А малышке песни петь,

Песни петь да плясать,

Родных братьев забавлять.

**4. «Алые цветы»**

Наши алые цветки *Ладони соединены в форме тюльпана,*

Распускают лепестки, *пальцы медленно раскрываются,*

Ветерок чуть дышит, *затем производятся плавные*

Лепестки колышет. *покачивания кистями рук,*

Наши алые цветки *затем медленно закрываются,*

Закрывают лепестки, *приобретая форму цветка,*

Тихо засыпают,

Головой качают. *производятся покачивания головкой цветка.*

**5. «Белка»**

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки: *Дети загибают по очереди пальцы правой руки при* Лисичке-сестричке, *помощи левой, начиная с большого пальца*

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

**6. «Мы стираем»**

Один, два, три, четыре, пять *Указательным пальцем левой руки*

 *загибаем пальцы на правой руке*

Будем мы белье стирать *Трем кулачки друг о друга*

Мочим, мылим, долго трем. *Имитируем движения*

Прополощем, *Кистями рук водить в воздухе влево-вправо*

Отожмем *Имитируем движение*

Будем вешать *«Вешаем на веревочку» имитация*

И сушить *Кистями рук машем вверх-вниз, к себе – от себя*

Гладить утюгом *Кулачком право й руки водим по ладони левой*

Носить *«Надеваем одежду», имитация*

А запачкаем, опять *«Стряхиваем грязь с себя» имитация.*

Будем мы белье стирать.

**Комплексы**

**1-й комплекс:**

1. Пчела (указательным пальцем правой руки, затем левой руки вращать вокруг).

2. Пчёлы (то же упражнение выполняется двумя руками).

3. Лодочка (концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями друг к другу, слегка приоткрыть их).

4. Солнечные лучи. (скрестить пальцы, поднять руки вверх, расставить пальцы).

5. Пассажиры в автобусе (скрещенные пальцы обращены вниз, тыльные стороны рук вверх, большие пальцы вытянуты вверх)

**2-й комплекс**

1. Замок ( на счет «1» - ладони вместе, на счет «2» - пальцы соединяются в «замок»).

2. Лиса и заяц (лиса «крадется» - все пальцы медленно «шагают» по столу вперед; заяц «убегает», перебирая пальцами, быстро двигается назад).

3. Паук (пальцы согнуты, медленно передвигаются по столу).

4. Бабочка (ладони соединить тыльной стороной, махать пальцами, плотно сжатыми вместе, - «бабочка машет крыльями»)

5. Счет до «4» (большой палец соединяется поочередности со всеми остальными)

**3-й комплекс**

1. Ромашка (соединить обе руки, прямые пальцы развести в стороны).

2. Тюльпан (полусогнутые пальцы обеих рук соединить, образуя чашечку цветка)

3. Сжимание и разжимание кистей рук на счет раз-два.

**4-й комплекс**

1. Улитка с усиками (положить правую руку на стол, поднять указательный палец и средний, и расставить их).

2. Раковина улитки (правая рука на столе, левую руку, свернув в кулак, положить сверху).

3. Ёжик (ладони соединить, прямые пальцы выставить вверх).

4. Кот (средний и безымянный пальцы правой руки прижать к ладони большим пальцем, указательный и мизинец слегка согнуть, поднять руку вверх).

5. Волк (соединить большой, средний и безымянный пальцы правой руки, указательный и мизинец слегка согнуть, поднять руку вверх).

5-й комплекс

1. Ножницы (указательный и средний пальцы правой руки и левой руки имитируют стрижку ножницами).

2. Колокол (скрестить пальцы обеих рук, тыльные стороны обратить вверх, опустить средний палец правой руки вниз и свободно вращать им).

3. Дом (соединить наклонно кончики правой и левой руки).

4. Бочонок с водой (слегка согнуть пальцы левой руки в кулак, остальные сверху отверстия).

5. Пожарный (упражнение с игрушечной лесенкой, указательный и средний пальцы бегут по ней).

Приложение 3.

**Дидактические игры**

**«Назови ласково»**

Цель: Научить образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Кошка – кошечка Мишка - мишенька

Собака – собачка Медвежонок - медвежоночек

Котенок – котеночек и т.п.

**«Четвертый лишний»** (по лексической теме «Семья»)

Бабушка, мама, дочка, папа

Бабушка, папа, дедушка, сын

Мама, папа, бабушка, внучка

**Упражнение «Про кого я говорю?»**

Цель: Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в основных признаках описываемого объекта

Ход упражнения: Родитель описывает одного члена семьи, называя детали его одежды и внешнего вида, например: «Это мужчина, на нем черные брюки, синяя рубашка, черные туфли, волосы у него светлые, глаза голубые. Он ходит на работу, следит за своими детьми, дарит подарки».

**Упражнение «Назови больше действий»**

Цель: Научить правильно подбирать глаголы, обозначающие различные действия.

Ход упражнения: Родитель проводит беседу с ребенком.

- что может делать мама (папа, бабушка, дедушка, брат и т.д.)?

Ребенок называет как можно больше глаголов.

**Упражнение «Путаница»**

Цель: Научить слышать речь другого человека, замечать ошибки.

Ход упражнения: Послушай предложения и скажи, что в них неправильно.

Мама стирает сына в ванне

Мама моет белье в стиральной машине

Папа кладет роды в вазу

Мама накладывает в тарелку суп

Папа включает форточку

Бабушка открывает свет.

**«Подбери признак»**

Цель: Научить подбирать прилагательные для описания людей и предметов.

Ход игры: Взрослый называет человека или предмет, ребенок подбирает описательные прилагательные, отвечая на вопрос (Какой? Какая? Какое? Какие?)

Мама (какая?) добрая, красивая, хорошая и т.д.

**«Что как делается?»**

Цель: Придумать больше слов для окончания предложения.

Ход игры: Взрослый начинает предложение, ребенок заканчивает.

Вера играла *вчера, долго, весело, интересно.*

Мама готовит обед…

Папа занимался спортом…

Бабушка зашивала пуговицу…

**«Какой – как?»**

Цель: Образовывать наречия, отвечая на вопрос «как?».

Ход игры: Взрослый называет прилагательное (какой?), ребенок образовывает от него наречие при помощи вопроса «как?».

Быстрый – быстро

Веселый – весело

Злой – ….

Капризный - …..

Любезный - ….

Радостный - ………

Торопливый - ……..

Красивый - ……

**«Кто же, кто же я, расскажите мне, друзья»**

Цель: Учить детей узнавать по описанию о ком или о чем говорится.

Ход игры: Взрослый составляет описательный рассказ о животном, птице, насекомом или предмете, а ребенок отгадывает, о ком или о чем составлен рассказ.